CIRCUITO RANULPHO AMIRAT

OS AMIRAT E O SANTUÁRIO DE ITU

Entre fevereiro e dezembro de 1903 Louis Amirat ergueu no antigo jardim da igreja do Bom Jesus o Santuário Geral do Apostolado da Oração, capela neorrenascentistas inspirada na Igreja de Sant'Andrea dela Vale, em Roma por encomenda do padre Bartolomeu Taddei.

A construção, em três naves é dividida por colunas coríntias e termina no altar de mármore de Carrara, sob uma abside com pinturas.

Acima da nave central há uma cúpula também decorada.

A alegoria, na capela mor, apresenta os santos devotos do Coração de Cristo e, no centro, as imagens francesas da aparição de Jesus à religiosa Margarida Maria Alacoque, no século 17, sobre uma estrutura que representa nuvens. Esta foi feita por Amirat com mistura de areia e cimento branco, novidade francesa no Brasil de então.

Um dos ajudantes na construção foi o filho de Louis, Pedro Amirat, que deixou obras em Itu, Salto, Bocaina e Porto Feliz. Casado com Priscila Moraes Navarro, de Cabreúva, teve oito filhos, entre eles Ranulpho.

RANULPHO MORAES AMIRAT (1923—2010)

Aos sete anos, Ranulpho se envolveu com a comunidade da igreja do Bom Jesus, como alguns de seus irmãos, onde participou da Cruzada Eucarística mantida no Santuário erguido por seu avô. Aos doze anos ingressou na Companhia de Jesus e fez toda a sua formação acadêmica e religiosa entre Nova Friburgo, West Baden (Indiana) e a Standford University (Califórnia - EUA) quando estudou Física.

Em 1960 o então padre Ranulpho Amirat voltou ao Rio de Janeiro como professor e reitor de faculdade além de membro do Instituto de Física da PUC RJ.

Passou a viver em Itu, no Santuário do Apostolado da Oração em 1968. a partir daí celebrava missas, atendia os católicos e cuidava da construção de seu avô. Também atendiam diariamente na Igreja N. Sra. do Patrocínio e aos domingos na Igreja Matriz, templos remodelados por Louis Amirat. Padre Ranulpho guardava a memória da atuação de sua família nesses espaços e a eles se referia em sermões, aulas e encontros, inclusive interpretando elementos da arquitetura.

Na foto abaixo, no Santuário, em 1981, Ranulpho é o primeiro da esquerda, seguido de outros jesuítas, padres Luiz D'Elboux, Hugo Madalena e William Godding.

Imagens: acervo da Biblioteca Histórica da Igreja do Bom Jesus.

Família Amirat, cerca 1910:
Louis ao centro, com Pedro ao lado; à esquerda a filha Maria Luisa com o marido Luís,;à direita, Ettiène, em pé e Heléne com o marido Domingos.
Coleção: Allie Marie Dias de Queiroz

Ao lado, imagem do Santuário do Coração de Jesus, cartão postal de Frederic Egner, c. 1920, acervo do Museu Republicano Convenção de Itu.

Visite outras mostras do Circuito
Biblioteca Pública Municipal de Cabreúva
Igreja do Bom Jesus - Itu
Igreja de Nossa Senhora do Patrocínio - Itu
Museu da Energia de Itu
Museu da Música - Itu
Paróquia Senhor no Horto e São Lázaro - Itu