

# CIRCUITO RANULPHO AMIRAT



Tanto o espaço interno como a fachada da igreja passaram por grandes mudanças. Louis Amirat se utilizou de novos materiais construtivos para oferecer outra aparência ao templo, um pedaço da França no colégio interno e assim exibir, a quem observa a construção, que se trata de um espaço diferenciado para a educação europeia.

Fotos do acervo do Colégio Nossa Senhora do Patrocínio, c. 1920.



Pátio interno do Colégio Nossa Senhora do Patrocínio remodelado por Louis Amirat, c. 1900.